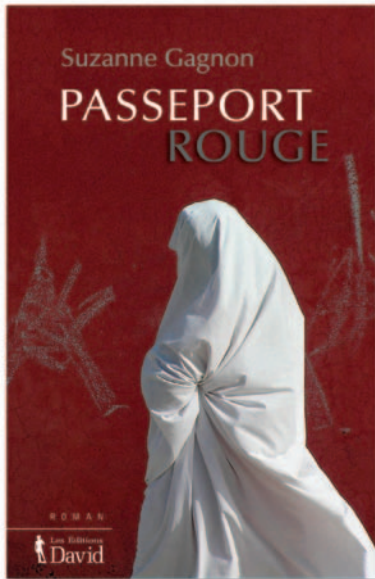


Passeport rouge

Suzanne Gagnon

Un roman sensible, qui nous transporte dans l'Algérie des années 1970 et nous propose un regard encore très actuel sur la condition des femmes dans des pays de confession musulmane.



Alger, 1978. Dès sa descente d'avion, Anna subit un choc : femmes voilées, présence inquiétante de l'armée, regards hostiles et mépris des hommes pour la femme occidentale qu'elle incarne.

Mariée depuis peu à un diplomate canadien, la jeune pianiste vient d'abandonner sa vie et sa carrière à Boston pour suivre son mari en Algérie.

Sous les appels obsédants des muezzins, le quotidien s'organise péniblement, entre les pénuries d'eau et de nourriture, le harcèlement des garçons du voisinage et la méfiance de la population.

Presque murée dans sa résidence – malgré son passeport diplomatique –, Anna cherche à comprendre ce qui se passe autour d'elle. Heureusement, elle peut compter sur la fidélité de sa servante Zohra, la complicité d'une amie, Nadia, et d'un médecin, Philippe, pour surmonter son désarroi.

Basant son roman sur un épisode de vie personnel, Suzanne Gagnon nous fait vivre le drame d'une jeune Occidentale exposée brutalement à l'hostilité et à la ségrégation que les femmes subissent encore dans certaines régions du monde.

Pour information :

Marc Haentjens
613-830-3336
mhaentjens@editionsdavid.com



Native du Saguenay et épouse de diplomate, Suzanne Gagnon a vécu plus de vingt ans à l'étranger sur quatre continents. Passeport rouge est son premier roman, inspiré de sa vie dans un quartier populaire d'Alger, à la fin des années soixante-dix.

Luc St-Amour



Canada

Ottawa

Les Éditions David
335-B, rue Cumberland
Ottawa (Ontario) K1N 7J3
Télec. : 613-830-2819
www.editionsdavid.com

ISBN 978-2-89597-111-5



9 782895 971115

Collection Voix narratives

ISBN : 978-2-89597-111-5

336 p. — 23,95 \$ — 21,6 x 14 cm